

## Peacebuilding Fund Project Progress Report (Update May\_2023)



**PEACEBUILDING  
FUND** 

### PROJECT OVERVIEW

Thank you for taking the time to complete the PBF Progress report. For projects with more than one recipient, please consult among co-recipients prior to filling out the form to ensure collaboration on the responses. You can generate a print out of the blank form by clicking on the *print* icon on the top right corner of the page. If you have any questions or require technical assistance in filling out the form, please send an email to [gabriel.velastegui@un.org](mailto:gabriel.velastegui@un.org)

Click Next below to start

### » Report Submission

Type of report \*

- Semi-annual
- Annual
- Final
- Other

Date of submission of report \*

2023-11-15

**2023-11-15**

Name and Title of Person submitting the report \*

**Daniella Olivares, Project Coordinator**

Name and Title of Person who approved the report \*

**Resident Coordinator and RUNOs**

Have all fund recipients for this project contributed to the report? \*

- yes
- no

Did PBF Secretariat review the report? \*

*If there is no PBF secretariat in country, please select "Not applicable". If there is a PBF secretariat, you should normally ensure that they have an opportunity to review.*

- yes
- no
- Not Applicable

### » Project Information and Geographical Scope

<p>Is this a cross-border project? *</p> <p><input type="radio"/> yes <input checked="" type="radio"/> no</p>
<p>Please select the geographical region in which the project is implemented</p> <p> <input type="radio"/> Asia and the Pacific      <input type="radio"/> Central &amp; Southern Africa      <input type="radio"/> East Africa  <input type="radio"/> Europe and Central Asia      <input type="radio"/> Global      <input checked="" type="radio"/> Latin America and the Caribbean  <input type="radio"/> Middle East and North Africa      <input type="radio"/> West Africa </p>
<p>Country of project implementation *</p> <p> <input type="radio"/> Bolivia      <input type="radio"/> Colombia      <input type="radio"/> Dominican Republic  <input type="radio"/> Ecuador      <input checked="" type="radio"/> El Salvador      <input type="radio"/> Guatemala  <input type="radio"/> Haiti      <input type="radio"/> Honduras      <input type="radio"/> Peru  <input type="radio"/> Other, Specify </p>
<p>Other, please specify *</p> <p>.....</p>
<p>Project Title *</p> <p> <input type="radio"/> 00126009: "Juventudes salvadoreñas construyendo paz y resiliencia: Derecho a ciudadanía participativa e incidencia en los municipios de Jiquilisco y Tecoluca"  <input type="radio"/> 00125928: Fortalecimiento de la Paz y de los Derechos Humanos: a través de la Justicia Transicional, el combate a la Corrupción y fomento de la Transparencia  <input checked="" type="radio"/> 00130003: Jóvenes por La Libertad  <input type="radio"/> 00125577: MOVEO - Jóvenes en acción: hacia la diversidad sin violencia forjando alianzas para la construcción de paz y justicia en El Salvador.  <input type="radio"/> 00125929: Retorno y reintegración: acciones de reintegración esenciales para la construcción de la paz en El Salvador  <input type="radio"/> 00134261: Mujeres Guardianas de la Paz  <input type="radio"/> 00140097: ¡DE UNA! Transformando a mi comunidad  <input type="radio"/> Other, Specify </p>
<p>Write the 8 digit MPTFO number and Project Title exactly as it appears in the Project Document *</p> <p><i>EXAMPLE: 00118938: Community-based prevention of violence and social cohesion using innovation for young people in displaced and host communities</i></p> <p>.....</p>
<p>Please select the geographical region(s) in which the project is implemented *</p> <p><i>If the project you are looking for does not appear in the following question, please make sure that you have selected the correct regions. A limited number of cross border projects span multiple geographic regions. For example, a cross border project between Niger and Chad spans both West Africa and Central &amp; Southern Africa</i></p> <p> <input type="checkbox"/> Asia and the Pacific      <input type="checkbox"/> Central &amp; Southern Africa      <input type="checkbox"/> East Africa  <input type="checkbox"/> Europe and Central Asia      <input type="checkbox"/> Global      <input type="checkbox"/> Latin America and the Caribbean  <input type="checkbox"/> Middle East and North Africa      <input type="checkbox"/> West Africa </p>
<p>Please select the title of the project for which you are submitting the report *</p>
<p>Write the 8 digit MPTFO numbers and Project Title exactly as it appears in the Project Document *</p> <p><i>EXAMPLE: 00129699/700: Supporting Cross-Border Cooperation for Increased Community Resilience and Social Cohesion in The Gambia and Senegal</i></p> <p>.....</p>
<p>Please select the countries where this project is being implemented *</p>
<p>Other, Please specify *</p> <p>.....</p>

Project Start Date (Date of first transfer)	*
2022-01-06	
<b>2022-01-06</b>	
Project end Date	*
2024-01-03	
<b>2024-01-03</b>	
Has this project received an extension?	*
<input type="radio"/> YES, Cost Extension <input checked="" type="radio"/> YES, No Cost Extension <input type="radio"/> YES, Both Cost and No Cost extensions <input type="radio"/> NO, No Extensions	
Will this project be requesting an extension?	*
<input type="radio"/> YES, Cost Extension <input type="radio"/> YES, No Cost Extension <input type="radio"/> YES, Both Cost and No Cost extensions <input checked="" type="radio"/> NO, No Extensions	
Is funding disbursed either into a national or regional trust fund?	*
<input type="radio"/> yes <input checked="" type="radio"/> no	
If yes, please select which	*
<input type="radio"/> National Trust Fund <input type="radio"/> Regional Trust Fund	

## Recipients

Is the convening agency a UN agency or a non UN entity?	*
<input checked="" type="radio"/> UN entity <input type="radio"/> Non-UN Entity	
Please select the convening agency recipient	*
<input checked="" type="radio"/> UNDP: United Nations Development Programme <input type="radio"/> IOM: International Organization for Migration <input type="radio"/> UNICEF: United Nations Children's Fund <input type="radio"/> OHCHR: Office of the United Nations High Commissioner for Human Rights <input type="radio"/> UNWOMEN: United Nations Entity for Gender Equality and the Empowerment of Women <input type="radio"/> UNHCR: United Nations High Commissioner for Refugees <input type="radio"/> UNFPA: United Nations Population Fund <input type="radio"/> FAO: Food and Agriculture Organization <input type="radio"/> WFP: World Food Programme <input type="radio"/> UNHABITAT: United Nations Human Settlements Programme <input type="radio"/> UNESCO: United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization <input type="radio"/> UNEP: United Nations Environment Programme <input type="radio"/> ILO: International Labour Organization <input type="radio"/> WHO: World Health Organization <input type="radio"/> PAHO/WHO <input type="radio"/> UNCDF: United Nations Capital Development Fund <input type="radio"/> UNODC: United Nations Office on Drugs and Crime <input type="radio"/> UNOPS: United Nations Office for Project Services <input type="radio"/> UNIDO: United Nations Industrial Development Organization <input type="radio"/> ITC: International Trade Centre <input type="radio"/> UNDPD <input type="radio"/> Other, Specify	

Other, Please specify	*
Are there other recipients for this project?	*
<input type="radio"/> No other recipients <input checked="" type="radio"/> Yes, other UN recipients only <input type="radio"/> Yes, other non-UN recipients only <input type="radio"/> Yes, both UN and non-UN recipients	
Please select other UN recipients	*
<i>Select all that apply</i>	
<input type="checkbox"/> UNDP: United Nations Development Programme <input type="checkbox"/> IOM: International Organization for Migration <input type="checkbox"/> UNICEF: United Nations Children's Fund <input type="checkbox"/> OHCHR: Office of the United Nations High Commissioner for Human Rights <input type="checkbox"/> UNWOMEN: United Nations Entity for Gender Equality and the Empowerment of Women <input type="checkbox"/> UNHCR: United Nations High Commissioner for Refugees <input checked="" type="checkbox"/> UNFPA: United Nations Population Fund <input type="checkbox"/> FAO: Food and Agriculture Organization <input type="checkbox"/> WFP: World Food Programme <input type="checkbox"/> UNHABITAT: United Nations Human Settlements Programme <input type="checkbox"/> UNESCO: United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization <input type="checkbox"/> UNEP: United Nations Environment Programme <input checked="" type="checkbox"/> ILO: International Labour Organization <input type="checkbox"/> WHO: World Health Organization <input type="checkbox"/> PAHO/WHO <input type="checkbox"/> UNCDF: United Nations Capital Development Fund <input type="checkbox"/> UNODC: United Nations Office on Drugs and Crime <input type="checkbox"/> UNOPS: United Nations Office for Project Services <input type="checkbox"/> UNIDO: United Nations Industrial Development Organization <input type="checkbox"/> ITC: International Trade Centre <input type="checkbox"/> UN Department of Peace Operations <input type="checkbox"/> Other, Specify	
Other, Please specify	*

Please select other non-UN recipients \*

<input type="checkbox"/> Action Aid	<input type="checkbox"/> The African Centre for the Constructive Resolution of Disputes (ACCORD)
<input type="checkbox"/> Agence de Coopération et de Recherche pour le Développement (ACORD)	
<input type="checkbox"/> American Friends Service Committee (AFSC)	<input type="checkbox"/> Avocats Sans Frontières
<input type="checkbox"/> Avocats Sans Frontières Belgium	<input type="checkbox"/> Avocats sans frontières Canada
<input type="checkbox"/> CARE International UK	<input type="checkbox"/> Christian Aid Ireland
<input type="checkbox"/> Centre d'étude et de coopération internationale (CECI) - BF	<input type="checkbox"/> The Carter Center, Inc.
<input type="checkbox"/> COIPRODEN	
<input type="checkbox"/> Concern Worldwide	<input type="checkbox"/> CORDAID
<input type="checkbox"/> CORD Burundi	
<input type="checkbox"/> DanChurchAid	<input type="checkbox"/> Fundación Estudios Superior (FESU)
<input type="checkbox"/> Fund for Congolese Women	
<input type="checkbox"/> Fundación Mi Sangre (FMS)	<input type="checkbox"/> Fundación Nacional para el Desarrollo de Honduras (FUNADEH)
<input type="checkbox"/> Fundación para la Libertad de Prensa (FLIP)	<input type="checkbox"/> HELVETAS Swiss Intercooperation
<input type="checkbox"/> Humanity & Inclusion (HI)	<input type="checkbox"/> Instituto Holandes para Democracia Multipartidaria (NIMD)
<input type="checkbox"/> International Alert	<input type="checkbox"/> Interpeace
<input type="checkbox"/> Kvinna till Kvinna Foundation	
<input type="checkbox"/> Life and Peace Institute (LPI)	
<input type="checkbox"/> (MDG-EISA) Institut Electoral pour une Démocratie Durable en Afrique (EISA), bureau de Madagascar	
<input type="checkbox"/> Mercy Corps	<input type="checkbox"/> MSIS-TATAO
<input type="checkbox"/> Norwegian Refugee Council (NRC)	
<input type="checkbox"/> ONG AZHAR	<input type="checkbox"/> OXFAM
<input type="checkbox"/> Peace Direct	
<input type="checkbox"/> PNG UN Country Fund	<input type="checkbox"/> Red de Instituciones por los Derechos de la Niñez
<input type="checkbox"/> Sampan'Asa Momba ny Fampanandrosoana (SAF/FJKM)	<input type="checkbox"/> Saferworld
<input type="checkbox"/> Search for Common Ground (SFCG)	<input type="checkbox"/> SismaMujer
<input type="checkbox"/> Tearfund	
<input type="checkbox"/> Trocaire	<input type="checkbox"/> World Vision International
<input type="checkbox"/> World Vision Myanmar	
<input type="checkbox"/> ZOA	<input type="checkbox"/> Other, Please specify

Other, Please specify \*

### Implementing Partners

To how many implementing partners has the project transferred money to date?

6

Please list all of the project's implementing partners and the amounts (in USD) transferred to each to date

Please select the type of organisation which best describes the type of implementing partner \*

- National youth CSO
- National women's CSO
- Other National CSO
- Subnational youth CSO
- Subnational women's CSO
- Other subnational CSO
- Regional CSO
- Regional Organisation
- International NGO
- Governmental entity
- Other

Other, Please specify

What is the name of the Implementing Partner \*

**FECORACEN**

What is the total amount (in USD) disbursed to the implementing partner to date \*

49978.00

Briefly describe the main activities carried out by the Implementing Partner \*

*Please limit your response to 175 words*

**Acciones de emprendimiento con Jóvenes, festivales.**

2

Please list all of the project's implementing partners and the amounts (in USD) transferred to each to date

Please select the type of organisation which best describes the type of implementing partner \*

- National youth CSO
- National women's CSO
- Other National CSO
- Subnational youth CSO
- Subnational women's CSO
- Other subnational CSO
- Regional CSO
- Regional Organisation
- International NGO
- Governmental entity
- Other

Other, Please specify

<p>What is the name of the Implementing Partner</p> <p><b>CRIPDES</b></p>	*
<p>What is the total amount (in USD) disbursed to the implementing partner to date</p> <p>83500.00</p>	*
<p>Briefly describe the main activities carried out by the Implementing Partner</p> <p><i>Please limit your response to 175 words</i></p> <p><b>Identificación de jóvenes locales, desarrollo de escuelas de formación, apoyos a las políticas municipales de juventud.</b></p>	*
<b>3</b>	
<p>Please list all of the project's implementing partners and the amounts (in USD) transferred to each to date</p>	
<p>Please select the type of organisation which best describes the type of implementing partner</p> <p> <input type="radio"/> National youth CSO  <input checked="" type="radio"/> National women's CSO  <input type="radio"/> Other National CSO  <input type="radio"/> Subnational youth CSO  <input type="radio"/> Subnational women's CSO  <input type="radio"/> Other subnational CSO  <input type="radio"/> Regional CSO  <input type="radio"/> Regional Organisation  <input type="radio"/> International NGO  <input type="radio"/> Governmental entity  <input type="radio"/> Other </p>	*
<p>Other, Please specify</p>	
<p>What is the name of the Implementing Partner</p> <p><b>Las Dignas</b></p>	*
<p>What is the total amount (in USD) disbursed to the implementing partner to date</p> <p>93198.00</p>	*
<p>Briefly describe the main activities carried out by the Implementing Partner</p> <p><i>Please limit your response to 175 words</i></p> <p><b>Campaña de no violencia contra la mujer.  Ruta de prevención de violencia sexual con operadores turísticos.  Planes de mejora e incidencia basados en evidencia.  Formación de VBG a jóvenes vinculados al sector turístico.</b></p>	*
<b>4</b>	
<p>Please list all of the project's implementing partners and the amounts (in USD) transferred to each to date</p>	

<p>Please select the type of organisation which best describes the type of implementing partner *</p> <p><input checked="" type="radio"/> National youth CSO</p> <p><input type="radio"/> National women's CSO</p> <p><input type="radio"/> Other National CSO</p> <p><input type="radio"/> Subnational youth CSO</p> <p><input type="radio"/> Subnational women's CSO</p> <p><input type="radio"/> Other subnational CSO</p> <p><input type="radio"/> Regional CSO</p> <p><input type="radio"/> Regional Organisation</p> <p><input type="radio"/> International NGO</p> <p><input type="radio"/> Governmental entity</p> <p><input type="radio"/> Other</p>
<p>Other, Please specify</p>
<p>What is the name of the Implementing Partner *</p> <p><b>TECHO</b></p>
<p>What is the total amount (in USD) disbursed to the implementing partner to date *</p> <p>106000</p>
<p>Briefly describe the main activities carried out by the Implementing Partner *</p> <p><i>Please limit your response to 175 words</i></p> <p><b>Encuestas para línea de base, acciones de voluntariado, talleres de incidencia.</b></p>
<p>Please list all of the project's implementing partners and the amounts (in USD) transferred to each to date</p>
<p>Please select the type of organisation which best describes the type of implementing partner *</p> <p><input type="radio"/> National youth CSO</p> <p><input type="radio"/> National women's CSO</p> <p><input type="radio"/> Other National CSO</p> <p><input type="radio"/> Subnational youth CSO</p> <p><input type="radio"/> Subnational women's CSO</p> <p><input type="radio"/> Other subnational CSO</p> <p><input type="radio"/> Regional CSO</p> <p><input type="radio"/> Regional Organisation</p> <p><input type="radio"/> International NGO</p> <p><input checked="" type="radio"/> Governmental entity</p> <p><input type="radio"/> Other</p>
<p>Other, Please specify</p>
<p>What is the name of the Implementing Partner *</p> <p><b>AGUAPES</b></p>
<p>What is the total amount (in USD) disbursed to the implementing partner to date *</p> <p>10000</p>



Briefly describe the main activities carried out by the Implementing Partner \*  
*Please limit your response to 175 words*  
**Activación de escuela de mar, como parte del programa social de SurfCity.**

Please list all of the project's implementing partners and the amounts (in USD) transferred to each to date

Please select the type of organisation which best describes the type of implementing partner \*

National youth CSO  
 National women's CSO  
 Other National CSO  
 Subnational youth CSO  
 Subnational women's CSO  
 Other subnational CSO  
 Regional CSO  
 Regional Organisation  
 International NGO  
 Governmental entity  
 Other

Other, Please specify

What is the name of the Implementing Partner \*  
**ASAPROSAR**

What is the total amount (in USD) disbursed to the implementing partner to date \*  
 146000

Briefly describe the main activities carried out by the Implementing Partner \*  
*Please limit your response to 175 words*  
**Preparación y capacitaciones a las juventudes para emprendimientos sociales.**

## Financial Reporting

### » Delivery by Recipient

**Please enter the total amounts in US dollars allocated to each recipient organization**  
 Please enter the original budget amount, amount transferred to date and estimated expenditure by recipient.  
*Please make sure you enter the correct amount. All values should be entered in US Dollars*

For cross-border projects, group the amounts by agency, even if different country offices are involved. You will have the opportunity to share a more detailed budget in the next section.

Recipients	Total Project Budget (in US \$) <i>Please enter the total budget as is in the project document in US Dollars</i>	Transfers to date (in US \$) <i>Please enter the total amount transferred to each recipient to date in US Dollars</i>	Expenditure to date (in US \$) <i>Please enter the approximate amount spent to date in US dollars</i>	Implementation rate as a percentage of total budget <i>(calculated automatically)</i>

<b>UNDP: United Nations Development Programme</b>	575306.00	575306.00	571415.00	99.32%
	*	*	*	%
<b>UNFPA: United Nations Population Fund</b>	462347.00	462347.00	452752	97.92%
<b>ILO: International Labour Organization</b>	462347.00	462347.00	454205	98.24%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%
	*	*	*	%

	*	*	*	%
	*	*	*	%
<b>TOTAL</b>	<b>1500000</b>	<b>1500000</b>	<b>1478372</b>	<b>98.56%</b>

The approximate implementation rate as percentage of total project budget based on the values entered in the above matrix is **98.56%**. Can you confirm that this is correct? \*

Correct  Incorrect

If it is incorrect, please enter the approximate implementation rate as a % \*

### » Gender-responsive Budgeting

Indicate what **percentage (%)** of the budget contributes to gender equality or women's empowerment (GEWE)? \*

50

The dollar amount of the budget contributing to Gender Equality and Women's Empowerment (GEWE) based on percentage entered above and total project budget is **US \$ 750000**. Can you confirm that this is correct? \*

Correct  Incorrect

If it is incorrect, please enter the *budget amount* allocated to GEWE in US Dollars \*

Amount expended to date on efforts contributing to gender equality or women's empowerment is **US \$ 739186**. Is this correct? \*

Correct  Incorrect

If it is incorrect, please enter the *expenditure to date* on GEWE in US dollars \*

ATTACH PROJECT EXCEL BUDGET SHOWING CURRENT APPROXIMATE EXPENDITURE. \*

The templates for the budget are available [here](#)

Informe Financiero JxLL- Noviembre 2023-11\_54\_16.xlsx



### Project Markers

Please select the Gender Marker Associated with this project \*

- Score 1 for projects that contribute in some way to gender equality, but not significantly (less than 30% of the total budget for GEWE)
- Score 2 for projects that have gender equality as a significant objective and allocate between 30 and 79% of the total project budget to GEWE
- Score 3 for projects that have gender equality as a principal objective and allocate at least 80% of the total project budget to Gender Equality and Women's Empowerment (GEWE)

<p>Please select the Risk Marker Associated with this project *</p> <p><input type="radio"/> Risk marker 0 = low risk to achieving outcomes</p> <p><input checked="" type="radio"/> Risk marker 1 = medium risk to achieving outcomes</p> <p><input type="radio"/> Risk marker 2 = high risk to achieving outcomes</p>
<p>Please select the PBF Focus Area associated with this project *</p> <p><input type="radio"/> (1.1) Security Sector Reform</p> <p><input type="radio"/> (1.2) Rule of Law</p> <p><input type="radio"/> (1.3) Demobilisation, Disarmament and Reintegration</p> <p><input type="radio"/> (1.4) Political Dialogue</p> <p><input type="radio"/> (2.1) National reconciliation</p> <p><input checked="" type="radio"/> (2.2) Democratic Governance</p> <p><input type="radio"/> (2.3) Conflict prevention/management</p> <p><input type="radio"/> (3.1) Employment</p> <p><input type="radio"/> (3.2) Equitable access to social services</p> <p><input type="radio"/> (4.1) Strengthening of essential national state capacity</p> <p><input type="radio"/> (4.2) Extension of state authority/Local Administration</p> <p><input type="radio"/> (4.3) Governance of peacebuilding resources (including PBF Secretariats)</p>
<p>Is the project part of one or more PBF priority windows? *</p> <p>Select all that apply</p> <p><input type="checkbox"/> Gender promotion initiative</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Youth promotion initiative</p> <p><input type="checkbox"/> Transition from UN or regional peacekeeping or special political missions</p> <p><input type="checkbox"/> Cross-border or regional project</p> <p><input type="checkbox"/> None</p>

## Steering Committee and Government engagement

<p>Does the project have an active steering committee? *</p> <p><input checked="" type="radio"/> yes</p> <p><input type="radio"/> no</p>
<p>If yes, please indicate how many times the Project Steering Committee has met over the last 6 months?</p> <p><b>Una vez</b></p>
<p>Please provide a brief description of any engagement that the project has had with the government over the last 6 months. Please indicate what level of government the project has been engaging with. *</p> <p><b>El Proyecto ha involucrado a nivel de Ministerios, específicamente con el Ministerio de Turismo (MITUR), el Instituto Nacional de la Juventud (INJUVE ) y el Instituto Salvadoreño de Desarrollo de la Mujer (ISDEMU), Agencia Salvadoreña de Cooperación (ESCO) y con los Alcaldes y Concejos Municipales de los municipios de La Libertad, Chiltiupan y Tamanique. Algunos alcaldes y Gobernadores han participados de las actividades. Con todos los actores se están co liderando las actividades del proyecto.</b></p>

## PART I: OVERALL PROJECT PROGRESS

NOTES FOR COMPLETING THE REPORT:

- Avoid acronyms and UN jargon, use general /common language.
- Report on what has been achieved in the reporting period, not what the project aims to do.
- Be as concrete as possible. Avoid theoretical, vague or conceptual discourse.
- Ensure the analysis and project progress assessment is gender and age sensitive.

Please rate the implementation status of the following preliminary/preparatory activities

---

<p>Contracting of partners *</p> <p> <input type="radio"/> Not Started                      <input type="radio"/> Initiated                      <input type="radio"/> Partially Completed  <input checked="" type="radio"/> Completed                      <input type="radio"/> Not Applicable                 </p>
<p>Staff Recruitment *</p> <p> <input type="radio"/> Not Started                      <input type="radio"/> Initiated                      <input type="radio"/> Partially Completed  <input checked="" type="radio"/> Completed                      <input type="radio"/> Not Applicable                 </p>
<p>Collection of baselines *</p> <p> <input type="radio"/> Not Started                      <input type="radio"/> Initiated                      <input type="radio"/> Partially Completed  <input checked="" type="radio"/> Completed                      <input type="radio"/> Not Applicable                 </p>
<p>Identification of beneficiaries *</p> <p> <input type="radio"/> Not Started                      <input type="radio"/> Initiated                      <input type="radio"/> Partially Completed  <input checked="" type="radio"/> Completed                      <input type="radio"/> Not Applicable                 </p>
<p>Provide any additional descriptive information relating to the status of the project, including whether preliminary/preparatory activities have been completed (i.e. contracting of partners, staff recruitment, etc.)</p> <p><b>El proyecto ha iniciado la fase de cierre. El 98% de las actividades han concluido, quedando pendiente la sistematización del proyecto y la recolección de historias de éxito.</b></p>

Summarize *the main structural, institutional or societal level change* the project has contributed to. This is not anecdotal evidence or a list of individual outputs, but a description of progress made toward the main purpose of the project where evidence of contribution to outcomes is available if requested

*FOR PROJECTS WITHIN SIX MONTHS OF COMPLETION ONLY (550 word limit)*

**Los cambios institucionales alcanzados en el proyecto son la incorporación a la incorporación y la transversalización del enfoque de género en el Ministerio de Turismo, especialmente en prevención de la violencia basada en género y la trata en el sector turismo. La institución ha sido una gran aliada en la zona donde se implementa el proyecto. Además, se ha apropiado de productos desarrollados, como el Código de Conducta para prevenir la violencia basada en género, explotación sexual y trata en el sector turismo y continúa con su difusión dirigida a diferentes sectores turísticos y gremiales de empresarios y actores clave de los municipios con énfasis en jóvenes. Es importante destacar como efecto catalítico, que lo realizado en el territorio del proyecto ha servido para el resto del país. Inclusive, el MITUR recibió fondos del BID para continuar con este proceso.**

**A nivel municipal, logrado incidir para que las juventudes sean consideradas sujetos con capacidad para la incidencia y participación en el desarrollo de sus comunidades, lo que ha contribuido para que los concejos municipales incorporen el enfoque de juventud en las políticas públicas. En los tres municipios donde se desarrolló el proyecto, se aprobaron políticas municipales de juventud, y en el municipio de Tamanique, fue creada la Unidad de Juventud. Esto tiene importancia para la juventud local, ya que cuentan con una oficina adonde pueden avocarse y quien puede desarrollar soluciones específicas dentro de la municipalidad.**

**Los cambios a nivel de social, el proyecto ha contribuido al empoderamiento de las juventudes locales y a su inclusión en diferentes maneras, con énfasis en las mujeres jóvenes. Se generaron liderazgos juveniles y una red de organizaciones juveniles. Se incrementaron capacidades en ellos y ellas, quienes actualmente lideran soluciones a problemas municipales en temas de salud, cambio climático, embarazos adolescentes, entre otros. Adicionalmente, el enfoque de juventudes e inclusión se ha incorporado en otros actores locales, como la Federación de Surf de El Salvador, quienes ahora ven el deporte como una manera de integrar juventudes locales para la promoción de la paz.**

**Un cambio importante que resaltar, son aquellos a nivel individual. Cuando el proyecto inició, las juventudes locales no se autopercebían como agentes de cambios. Tampoco tenían experiencia organizativa previa, ni capacidades de liderazgo, y fundamentalmente no se sentían capaces de soñar y de tener aspiraciones. Sin embargo, con la formación continua y el trabajo constante que realizaron las organizaciones de sociedad civil, se marca un antes y un después en estas juventudes, ahora son líderes y lideresas de sus comunidades, creadores de soluciones y han adquirido visibilidad como agentes de cambio y personas con capacidad de influenciar y generar acciones en sus comunidades.**

**PART II: RESULT PROGRESS BY PROJECT OUTCOME**

Describe overall progress under each Outcome made during the reporting period (for June reports: January-June; for November reports: January-November; for final reports: full project duration). Do not list individual activities. If the project is starting to make/has made a difference at the outcome level, provide specific evidence for the progress (quantitative and qualitative) and explain how it impacts the broader political and peacebuilding context.

- "On track" refers to the timely completion of outputs as indicated in the workplan.
- "On track with peacebuilding results" refers to higher-level changes in the conflict or peace factors that the project is meant to contribute to. These effects are more likely in mature projects than in newer ones.

How many OUTCOMES does this project have

1    2    **3**    4    5    more than 5.

Please write out the project outcomes as they are in the project results framework found in the project document

Outcome 1:

**Las personas jóvenes empoderadas para (co)liderar iniciativas a favor de la paz y la cohesión social a través de espacios cívicos seguros, respetuosos de derechos humanos, inclusivos y ambientalmente sostenibles.**

Outcome 2: <b>Espacios de diálogos entre jóvenes y autoridades públicas y privadas fortalecidos donde las personas jóvenes inciden en las tomas de decisiones a favor del empleo, la paz y la cohesión social.</b>	*
Outcome 3: <b>Comunidades locales participando en acciones de promoción de una cultura de paz, no violencia e igualdad de género conjuntamente con las y los jóvenes</b>	*
Outcome 4:	*
Outcome 5:	*
Outcome 6:	*
Outcome 7:	*
Outcome 8:	*
Additional Outcomes <i>If the project has more than 8 outcomes, please enumerate the remaining outcomes here</i>	*

**Outcome 1:** Las personas jóvenes empoderadas para (co)liderar iniciativas a favor de la paz y la cohesión social a través de espacios cívicos seguros, respetuosos de derechos humanos, inclusivos y ambientalmente sostenibles.

Rate the current status of the outcome progress \*

1. Off Track  2. On Track  3. On Track with evidence of peacebuilding results

Progress summary \*

*Please limit your response to 3000 characters including spaces.*

**Las juventudes de los municipios de La Libertad, Chiltiupan y Tamanique fueron empoderadas y lideran iniciativas a favor de la paz. Esto se logró a través de los procesos de formación en liderazgo y cultura de paz. Un total de 142 jóvenes (74 mujeres, 63 hombres, 4 LGTBI+ y 1 persona con discapacidad) fueron formados. Adicionalmente, se trabajo con otros 170 jóvenes (87 mujeres, 80 hombres, 1 persona LGTBI+) en procesos de emprendimientos sociales. Estos jóvenes recibieron capacitaciones y talleres para orientarles en el desarrollo de un emprendimiento que diera solución a un problema local. Estos jóvenes presentaron 19 emprendimientos, que van desde la promoción de la música, el reciclaje de basura hasta la prevención de embarazos adolescentes. Para poner en marcha sus proyectos, las juventudes recibieron capital semilla para la compra de insumos.**

**Además, unos 60 jóvenes (60% hombres y 40% mujeres) fueron capacitados en habilidades de contraloría social bajo el enfoque de incidencia basada en la evidencia, esto fue aplicado a 3 diferentes tipos de servicios municipales: manejo de desechos sólidos, atención en salud y distribución de agua domiciliar. Como producto de estas experiencias, los gobiernos municipales comprendieron la importancia y facilitaron la observación de los servicios por parte de las y los jóvenes, así como, retomaron las acciones sugeridas para mejorarlos. Destacamos el impacto de una de estas experiencias, en la que el Ministerio de Salud, re abrió el servicio de salud en una comunidad que ya no tenía atención, lo que fue una logro significativo para las juventudes y sus comunidades.**

Indicate any additional analysis on how Gender Equality and Women's Empowerment and/or Youth Inclusion and Responsiveness has been ensured under this Outcome

*Please limit your response to 3000 characters including spaces.*

**En toda la curricula de formación de la Escuela de Liderazgo y de la Contraloría Social a servicios municipales, se integró transversalmente la perspectiva de género, permitiendo reflexionar sobre la discriminación que enfrentan las mujeres y papel de los hombres en la prevención de la violencia basada en género y la no discriminación por sexo, orientación sexual o discapacidad.**

**Se entregó capital semilla a los 19 colectivos de jóvenes que desarrollaron emprendimientos sociales, se resaltan los tres primeros lugares:**

**Primer Lugar- Comité de Salud y Primeros Auxilios Cantón Julupe**

**Colectivo del cantón Julupe conformado por 10 jóvenes entre las edades de 14 a 18 años del municipio de Chiltiupán, brindan atención en primeros auxilios ante las emergencias que se presenten en la comunidad por medio de curaciones, brindar traslados en vehículo hacia el establecimiento de salud más cercano y realizando charlas de concientización en diferentes temas**

**Segundo Lugar- JuvenTune**

**Colectivo conformado por 16 jóvenes entre las edades de 16 a 19 años de edad con el objetivo de generar un espacio en donde los jóvenes puedan aprender a tocar un instrumento musical y puedan ser parte de una orquesta comunitaria. Su emprendimiento, es crear una escuela comunitaria de música donde los jóvenes puedan convivir y aprender a tocar un instrumento, entonación de voz y leer partituras.**

**Tercer Lugar- Manitas Amigas**

**colectivo conformado por 10 jóvenes entre las edades de 17 a 29 años del caserío cuervo arriba con el propósito de promocionar los derechos por medio del arte escénico. Su propuesta es realizar talleres de sensibilización y promoción de los derechos de la niñez y la adolescencia a través de Teatro de títeres y performance como herramienta de inclusión social.**

**A todos los colectivos, se les estará dando acompañamiento y seguimiento, incluyendo apoyo para la compra de insumos para el montaje de los emprendimientos y en la atención que brindarán a las personas usuarias.**



**Outcome 2:** Espacios de diálogos entre jóvenes y autoridades públicas y privadas fortalecidos donde las personas jóvenes inciden en las tomas de decisiones a favor del empleo, la paz y la cohesión social.

Rate the current status of the outcome progress \*

1. Off Track  2. On Track  3. On Track with evidence of peacebuilding results

Progress summary \*

*Please limit your response to 3000 characters including spaces.*

**Se generaron y fortalecieron espacios de diálogos entre juventudes y autoridades y privadas. Muestra de ello ha sido el manual de voluntariado juvenil que fue diseñado a través del trabajo que se realizó en los laboratorios de soluciones con las juventudes, organizaciones de sociedad civil y gobiernos locales.**

**Funcionarios públicos del MITUR, Alcaldías de La Libertad, Chiltiupán y Tamanique, así como personal de la Asociación de Salvavidas y de la Federación de Surf, se encuentran realizando un curso de resolución de conflictos. Con ello, se espera habilitar a los participantes en la identificación de focos de conflicto para su prevención, aumentar las capacidades en el diseño de estrategias de resolución de conflictos que permita a los actores interesados implementar diálogos estructurados y no estructurados para la generación de consensos. Se busca, además, generar espacios seguros y de confianza que fortalezcan las redes comunitarias en favor del análisis, la prevención y la resolución de conflictos.**

**Con el establecimiento de la Puerta de Empleo, debido a posibles y pronto cambios en el INJUVE, fue requerido hacer un cambio de estrategia de implementación que permitirá la sostenibilidad del trabajo ya avanzado y realizado. Si bien con INJUVE se avanzó con la definición de servicios y se tenía ya la hoja de ruta y muestra del servicio en línea. Para poder ampliar el alcance y generar una puerta de empleo a nivel nacional, dicho proceso se trasladó al Ministerio de Trabajo. No obstante, se ha apoyado al INJUVE en la priorización y catálogo de servicios que ofrecen a las juventudes.**

**En ese sentido, se apoyó a la Dirección Nacional de Empleo del Ministerio de Trabajo y Previsión Social (MTPS), incorporando como parte de su oferta institucional de formación continua el "Curso de consejería de empleo", el cual fue impartido a un total de 60 funcionarios (consejeros) a nivel nacional. Se ha logrado además, generar un diagnóstico integrado y un plan de mejora del servicio de empleo. Su implementación ha orientado la identificación de áreas de oportunidad para optimizar la gestión a nivel central y permitido avanzar en la nivelación de los estándares de calidad de las 14 oficinas departamentales del MPTS.**

Indicate any additional analysis on how Gender Equality and Women's Empowerment and/or Youth Inclusion and Responsiveness has been ensured under this Outcome

*Please limit your response to 3000 characters including spaces.*

**Se realizaron 3 intercambios intermunicipales donde participaron 80 jóvenes. La temática principal de dichos intercambios fue la convivencia y promoción de paz. Para garantizar la participación y apropiación de las acciones de parte de las mujeres jóvenes, en estos intercambios participaron las unidades de la mujer municipal,**

**Cabe resaltar, que durante este semestre se recibió la visita de la Embajadora de los Países Bajos, con quien se realizó un conversatorio donde se presentaron los resultados del proyecto. Estos fueron presentados por las y los jóvenes participantes y por las organizaciones de sociedad civil que han formado parte como socios en la implementación.**

**Outcome 3:** Comunidades locales participando en acciones de promoción de una cultura de paz, no violencia e igualdad de género conjuntamente con las y los jóvenes

Rate the current status of the outcome progress \*

1. Off Track  2. On Track  3. On Track with evidence of peacebuilding results

Progress summary \*

*Please limit your response to 3000 characters including spaces.*

**Las comunidades locales participan promoviendo una cultura de paz. Como parte del plan social de SurfCity, se fortaleció a la Federación de Surf de El Salvador. El fortalecimiento se dio a través del equipamiento y la formulación de las Escuelas de Surfeando por la Paz. Las Escuelas de Surf, cuentan con un enfoque de derechos, ya que sus instructores están siendo formados en dichos temas y procuraran promover la convivencia y paz, a través del deporte. Algo innovador de dichas escuelas y donde se ha buscado mantener el enfoque de juventud, es que son móviles dentro de las playas de La Libertad. Donde hay jóvenes que quieran recibir dichas clases, ahí llegara la escuela con equipo e instructores. Adicionalmente, se les ha fortalecido con la regulación y diseño de una normativa que regule el establecimiento de otras escuelas de surf.**

**Se ha trabajado con otros actores locales, como la Politur, quienes están recibiendo una formación en cultura turística con enfoque de género y prevención de la violencia basada en género y trata. Un total 15 agentes están siendo formados, 7 mujeres y 8 hombres. Como parte de la curricula, se ha incorporado el Código de Conducta para la Prevención de la Violencia Basada en Género y Trata de Personas el Sector Turismo.**

**Se ha fortalecido la capacidad institucional de las entidades del sector turismo: MITUR, CORSATUR e ISTU para implementar el proceso de adhesión al Código de Conducta de las y los operadores turísticos. El MITUR ha aprobado un plan de acción institucional que institucionaliza el procedimiento de adhesión, lo que brinda sostenibilidad al proceso de prevención de la violencia basada en género. También se han aprobado instrumentos de política pública como la Ruta de Atención a casos de violencia basada en género, explotación sexual y trata y la estrategia de campaña y sus materiales comunicacionales para la prevención de la violencia basada en género en el sector turismo.**

Indicate any additional analysis on how Gender Equality and Women's Empowerment and/or Youth Inclusion and Responsiveness has been ensured under this Outcome

*Please limit your response to 3000 characters including spaces.*

**Las juventudes fueron empoderadas a través de la realización realizado de 6 festivales juveniles municipales (con la participación del más de 50% mujeres) siendo uno de ellos, intermunicipal con actividades deportivas como surf, baile olímpico y fútbol playa bajo la metodología juego limpio, para la construcción de paz. Esto, además, promovió la convivencia intermunicipal, donde antes no existía. Además, las juventudes se vieron empoderadas al tener de manera cercana en algunos de estos festivales a sus alcaldes, miembros de los concejos municipales y otros líderes locales, abordando temas importantes de sus comunidades.**

**Outcome 4:**

Rate the current status of the outcome progress \*

1. Off Track  2. On Track  3. On Track with evidence of peacebuilding results

Progress summary \*

*Please limit your response to 3000 characters including spaces.*

Indicate any additional analysis on how Gender Equality and Women's Empowerment and/or Youth Inclusion and Responsiveness has been ensured under this Outcome

*Please limit your response to 3000 characters including spaces.*

<b>Outcome 5:</b>	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
Rate the current status of the outcome progress	*
<input type="radio"/> 1. Off Track <input type="radio"/> 2. On Track <input type="radio"/> 3. On Track with evidence of peacebuilding results	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
Progress summary	
<i>Please limit your response to 3000 characters including spaces.</i>	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
Indicate any additional analysis on how Gender Equality and Women's Empowerment and/or Youth Inclusion and Responsiveness has been ensured under this Outcome	
<i>Please limit your response to 3000 characters including spaces.</i>	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
<b>Outcome 6:</b>	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
Rate the current status of the outcome progress	*
<input type="radio"/> 1. Off Track <input type="radio"/> 2. On Track <input type="radio"/> 3. On Track with evidence of peacebuilding results	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
Progress summary	
<i>Please limit your response to 3000 characters including spaces.</i>	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
Indicate any additional analysis on how Gender Equality and Women's Empowerment and/or Youth Inclusion and Responsiveness has been ensured under this Outcome	
<i>Please limit your response to 3000 characters including spaces.</i>	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
<b>Outcome 7:</b>	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
Rate the current status of the outcome progress	*
<input type="radio"/> 1. Off Track <input type="radio"/> 2. On Track <input type="radio"/> 3. On Track with evidence of peacebuilding results	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
Progress summary	
<i>Please limit your response to 3000 characters including spaces.</i>	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	
Indicate any additional analysis on how Gender Equality and Women's Empowerment and/or Youth Inclusion and Responsiveness has been ensured under this Outcome	
<i>Please limit your response to 3000 characters including spaces.</i>	
<hr style="border-top: 1px dashed #000;"/>	

<b>Outcome 8:</b>	*
Rate the current status of the outcome progress	*
<input type="radio"/> 1. Off Track <input type="radio"/> 2. On Track <input type="radio"/> 3. On Track with evidence of peacebuilding results	
Progress summary <i>Please limit your response to 3000 characters including spaces.</i>	*
Indicate any additional analysis on how Gender Equality and Women's Empowerment and/or Youth Inclusion and Responsiveness has been ensured under this Outcome <i>Please limit your response to 3000 characters including spaces.</i>	
If the project has more than 8 outcomes, please use this text box to describe the <i>status</i> of progress (on track with evidence of peacebuilding outcomes, on track or off track), as well as briefly describe the progress and any analysis on how Gender Equality and Women's Empowerment and/or Youth Inclusion and Responsiveness has been ensured under this Outcome	*

**INDICATOR BASED PERFORMANCE ASSESSMENT**

Using the Project Results Framework as per the approved project document or any amendments- provide an update on the achievement of key indicators at the <b>outcome</b> level in the table below
<ul style="list-style-type: none"> <li>If an outcome has more than 3 indicators , select the 3 most relevant ones with most relevant progress to highlight.</li> <li>Where it has not been possible to collect data on indicators, state this and provide any explanation. Provide gender and age disaggregated data. (300 characters max per entry)</li> </ul>

» **Outcome 1: Las personas jóvenes empoderadas para (co)liderar iniciativas a favor de la paz y la cohesión social a través de espacios cívicos seguros, respetuosos de derechos humanos, inclusivos y ambientalmente sostenibles.**

Outcome 1	Performance Indicators	Indicator Baseline	End of Project Indicator Target	Current Indicator progress	Reasons for Variance/ Delay (if any)
1.1	Percepción de las juventudes en sus capacidades de incidencia en espacios cívicos de diálogo y toma de decisiones a favor de la paz, la cohesión social y el respeto medioambiental	34% de las juventudes en los tres municipios participan en actividades comunitarias de beneficio a sus comunidades (como mejoramiento de espacios públicos, recolección de basura y celebraciones) un 32% no participan en ningún tipo de actividad de incidencia.	En base al resultado de la línea base un incremento de al menos 20% (participación en la encuesta de al menos 50% de mujeres jóvenes).	Hay un aumento del 36.2 en la participación, según medición final.	
1.2	Número de soluciones y propuestas a problemas en el territorio a favor de la construcción de paz desarrolladas por jóvenes, consensuadas con los gobiernos locales	0	Al menos 9 implementados (3 por territorio)	30 iniciativas desarrolladas, 19 implementadas.	
1.3					

How many outputs does outcome 1 have?

1    2    **3**    4    5    more than 5.

Please list up to 5 of most relevant outputs for outcome 1

Output 1.1

**Personas jóvenes han desarrollado habilidades para el liderazgo y ejercicio de la ciudadanía a favor de la construcción de paz, cohesión social y su derecho a un medioambiente sano.**

Output 1.2

**Capacidades desarrolladas en las juventudes para incidencia basada en la evidencia con impacto en la cohesión social y cultura de paz.**

<p>Output 1.3</p> <p><b>Programa piloto para la generación de emprendimientos verdes y acciones comunitarias para la sostenibilidad ambiental para la prevención y búsqueda de soluciones de posibles conflictos ambientales identificados en los espacios de diálogo.</b></p>
<p>Output 1.4</p>
<p>Output 1.5</p>
<p>Other Outputs</p> <p><i>If Outcome 1 has more than 5 outputs, please enumerate the remaining outputs here</i></p>

For each output, and using the, project results framework, provide an update on the progress made against 3 most relevant output indicators

### » Output 1.1

Output 1.1: Personas jóvenes han desarrollado habilidades para el liderazgo y ejercicio de la ciudadanía a favor de la construcción de paz, cohesión social y su derecho a un medio ambiente sano.	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
1.1.1	Número de jóvenes que han participado en el programa de formación de liderazgo y ciudadanía	0	150 jóvenes han completado el programa de capacitación en liderazgo (al menos 50% mujeres jóvenes, 50 jóvenes por municipio y al menos 10% son jóvenes rurales, y/o retornados/as	142 de jóvenes graduados de la Escuela de Liderazgo y Cultura de Paz. 74 mujeres, 63 hombres, 4 LGTBI+ y 1 persona con discapacidad	Se alcanzó el 95% de la meta, considerando la baja organización juvenil y reciente incorporación del delegado de área de juventud Tamanique produjo un menor número de participantes en ese municipio. No obstante, se supera la meta en la formación a las juventudes que se incorporaron a otra formación.	

1.1.2	<b>Aumento de los conocimientos de las y los jóvenes sobre liderazgo y participación juvenil.</b>	0	<b>50% de aumento en los conocimientos</b>		<b>81.33% (224/300) de los jóvenes reportó que ahora tiene mayor conocimiento sobre liderazgo y participación ciudadana.</b>	
1.1.3						

## » Output 1.2

Output 1.2: Capacidades desarrolladas en las juventudes para incidencia basada en la evidencia con impacto en la cohesión social y cultura de paz.	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
1.2.1	<b>Número de jóvenes que desarrollaron habilidades para la incidencia</b>	0	<b>75 (al menos 50% mujeres y 10% jóvenes rurales)</b>	<b>135 jóvenes (53 mujeres y 52 hombres - 30% del área rural)</b>	<b>Meta superada</b>	
1.2.2	<b>Número de planes de mejora consensuados en el proceso de capacitación recibido.</b>	0	<b>3 planes consensuados y con perspectiva de género.</b>		<b>3 Planes de mejora elaborados participativamente entre operadores de servicios y juventudes de: recolección de desechos sólidos, acceso al agua potable y servicios de salud amigables.</b>	
1.2.3						



» Output 1.3

Output 1.3: Programa piloto para la generación de emprendimientos verdes y acciones comunitarias para la sostenibilidad ambiental para la prevención y búsqueda de soluciones de posibles conflictos ambientales identificados en los espacios de diálogo.	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>

1.3.1	Número de iniciativas generadas por el programa piloto	0	3	19	9 planes de mejora a los servicios públicos formulados participativamente entre las juventudes y los gobiernos locales. Se presentaron soluciones en temas de: servicios de salud amigables, recolección de desechos, acceso al agua potables. Adicionalmente, las 19 soluciones presentadas como emprendimientos sociales	
1.3.2						
1.3.3						

» Output 1.4

Output 1.4:	Performance Indicators <i>Describe the indicators</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
1.4.1						
1.4.2						
1.4.3						

» Output 1.5

Output 1.5:	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
1.5.1						
1.5.2						
1.5.3						

» Outcome 2: Espacios de diálogos entre jóvenes y autoridades públicas y privadas fortalecidos donde las personas jóvenes inciden en las tomas de decisiones a favor del empleo, la paz y la cohesión social.

Outcome 2	Performance Indicators	Indicator Baseline	End of Project Indicator Target	Current Indicator progress	Reasons for Variance/ Delay (if any)
2.1	<b>Número de espacios de diálogo en los que hubo representación de juventudes.</b>	0	3	4	
2.2	<b>Número de compromisos generados de los espacios de diálogo conjuntos (jóvenes e instituciones) a favor del empleo, paz y cohesión social.</b>	0	3	3	
2.3					

How many outputs does outcome 2 have?

1    2    3    **4**    5    more than 5.

Please list up to 5 of most relevant outputs for outcome 2

Output 2.1 <b>Mecanismos de participación juvenil promoviendo la cultura de paz.</b>
Output 2.2 <b>Facilitación de espacios de diálogo con entidades nacionales y municipales para la identificación, transformación de conflictos y promoción de cultura de paz.</b>
Output 2.3 <b>Gobiernos locales fortalecidos en la inclusión de enfoque de juventudes en instrumentos de políticas públicas de paz y seguridad, como: Planes, proyectos</b>
Output 2.4 <b>Mecanismos participativos de las instituciones de trabajo fortalecidos para la inclusión de los jóvenes en el diálogo social y la resolución y prevención de conflictos laborales.</b>
Output 2.5
Other Outputs <i>If Outcome 2 has more than 5 outputs, please enumerate the remaining outputs here</i>

For each output, and using the, project results framework, provide an update on the progress made against 3 most relevant output indicators

### » Output 2.1

Output 2.1: Mecanismos de participación juvenil promoviendo la cultura de paz.	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
2.1.1	Número de colectivos juveniles trabajando en la promoción paz con sector público y privado.	0	3	4	4 redes juveniles de cada municipio de acuerdo a los planes municipales y se vincularan con el programa de voluntariado, al igual que una red creada para los emprendimientos sociales.	
2.1.2	Número de jóvenes participando en acciones de voluntariado a favor de una cultura de paz.	0	300 (50% mujeres y 10% jóvenes rurales)		De los 250jóvenes, han participado entre 18 a 30 años (42%).	Si bien, no se alcanza la meta en su totalidad, se ha generado un manual de voluntariado para que las Alcaldías y actores locales, puedan retomar de ahí estrategias de como generar un programa de voluntariado juvenil y ampliar los procesos a más jóvenes.
2.1.3						

» Output 2.2

Output 2.2: Facilitación de espacios de diálogo con entidades nacionales y municipales para la identificación, transformación de conflictos y promoción de cultura de paz.	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
2.2.1	<b>Número de personal de gobierno municipal o central participando en los espacios de diálogo con jóvenes.</b>	<b>0</b>	<b>50 (50% mujeres)</b>	<b>25 (13 hombres y 12 mujeres).</b>		<b>Es necesario disminuir el número de personal participando en los diálogos con las juventudes, debido a la cantidad de personal que tienen las municipalidades y las que tienen como delegadas para el proceso. No obstante, cabe resaltar que, aunque no haya personal técnico participando, tomadores de decisión, como Alcaldes y Concejales si han participados de los diálogos con juventudes.</b>

2.2.2	Número de funcionarios con mayor disposición para incluir a jóvenes en las decisiones de políticas públicas	0	100 (50% mujeres)		100 (41 mujeres 54 hombres) 42% son mujeres (alcaldes y miembros de concejos municipales)	Personal de: Alcaldías, PNC, MITUR, INJUVE
2.2.3	Número de actividades de intercambio realizadas (con el 50% de participación de mujeres y 10% jóvenes rurales) entre juventudes y autoridades	0	3		5 actividades con un 70% de participación de mujeres. 28% hombres y 2% de LGTBI	

## » Output 2.3

Output 2.3: Gobiernos locales fortalecidos en la inclusión de enfoques de juventudes en instrumentos de políticas públicas de paz y seguridad, como: Planes, proyectos	Performance Indicators Describe the indicator	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
2.3.1	Número de funcionarios/as municipales participando en las consultas (50% mujeres)	0	60 (50% mujeres)		59 personas 49% mujeres y 51% hombres. (29 mujeres y 30 hombres).	Se alcanzó un 98.33%. Teniendo un menor número de participación en Tamanique.
2.3.2	Número de políticas públicas o planes integrando el enfoque de juventudes.	1 borrador de política pública municipal de juventud (Chiltiupán)	3 políticas aprobadas		3 políticas municipales de juventud aprobadas en los municipios de La Libertad, Chiltiupán, y Tamanique	
2.3.3						



## » Output 2.4

Output 2.4: Mecanismos participativos de las instituciones de trabajo fortalecidos para la inclusión de los jóvenes en el diálogo social y la resolución y prevención de conflictos laborales.	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
2.4.1	<b>Número de herramientas construidas sensibles a las aspiraciones de las personas jóvenes comunicadas en las mesas de diálogo</b>	<b>0</b>	<b>3</b>		<b>1 Programa de voluntariado juvenil 1 Análisis de la empleabilidad juvenil en Tamanique, Chiltiupán y La Libertad.</b>	<b>1 Análisis de la empleabilidad juvenil en Tamanique, Chiltiupán y La Libertad. (insumo para la creación de puerta de empleo a partir de la realidad de los municipios intervenidos). En proceso el sistema de puerta de empleo juvenil</b>

2.4.2	Número de jóvenes que hacen uso de los servicios de la Puerta de Empleo	0	100 jóvenes (50% mujeres)		Se delimitó el catálogo de servicios de formación de INJUVE y se finalizó el módulo de registro de jóvenes	Hubo un cambio en la estrategia de implementación debido a la factibilidad en la sostenibilidad de la herramienta. Se está ampliando el alcance de la puerta de empleo para trabajarlo a nivel nacional, con el Ministerio de Trabajo.
2.4.3						

## » Output 2.5

Output 2.5:	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
2.5.1						
2.5.2						
2.5.3						

» **Outcome 3: Comunidades locales participando en acciones de promoción de una cultura de paz, no violencia e igualdad de género conjuntamente con las y los jóvenes**

Outcome 3	Performance Indicators	Indicator Baseline	End of Project Indicator Target	Current Indicator progress	Reasons for Variance/ Delay (if any)
3.1	<b>Acciones colectivas realizadas para la promoción de la paz, la no violencia y la igualdad de género</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
3.2	<b>Número de personas participando en la promoción de una cultura de paz.</b>	<b>0</b>	<b>2,000 (50% mujeres)</b>	<b>Mas de 2,000 personas (48% mujeres)</b>	<b>6 festivales municipales: Festival 1, 100 personas (60 mujeres y 40 hombres) Festival 2, 150 personas (90 mujeres y 60 hombres). Festival 3, 200 personas (150 mujeres y 50 hombres). Festival 4, 200 personas (125 mujeres y 75 hombres) Festival 5, 140 mujeres 1 Lanzamiento del Código de conducta 81 personas, entre ellos 52 operadores turísticos (49% mujeres). 1 Campaña "Somos Iguales. 319 personas (201 mujeres) Talleres de formación 42 actores locales formados. Formación en genero a personal del ISTU: 219 personas (80 Mujeres 139 Hombres)</b>
3.3					

How many outputs does outcome 3 have?

1    2     3    4    5    more than 5.

Please list up to 5 of most relevant outputs for outcome 3
Output 3.1 <b>Sensibilizados los actores locales sobre los derechos de las mujeres jóvenes a participar y vivir libres de violencia y exclusión.</b>
Output 3.2 <b>Generada Red de Proveedores de servicios turísticos para la promoción de una cultura de paz y no violencia.</b>
Output 3.3 <b>Componente social de Surf City fortalecido.</b>
Output 3.4
Output 3.5
Other Outputs <i>If Outcome 3 has more than 5 outputs, please enumerate the remaining outputs here</i>

For each output, and using the, project results framework, provide an update on the progress made against 3 most relevant output indicators

### » Output 3.1

Output 3.1:	Performance Indicators	Indicator Baseline	End of Project Indicator Target	Indicator progress for reporting period	Indicator progress to date	Reasons for Variance / Delay (if any)
	<i>Describe the indicator</i>	<i>State the baseline value of the indicator</i>	<i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	<i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	<i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	<i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
Sensibilizados los actores locales sobre los derechos de las mujeres jóvenes a participar y vivir libres de violencia y exclusión.						
3.1.1	<b>Número de actores locales participando en procesos de formación sobre derechos de las mujeres, jóvenes y los diversos tipos de violencia de género</b>	0	<b>50 personas (50% mujeres)</b>		<b>50 personas (25% mujeres)</b>	
3.1.2	<b>Conocimiento aumentado sobre derechos de las mujeres y la importancia de su rol y el de las juventudes en la promoción de la paz y no violencia</b>	0	20%		<b>Un 54.2% aumento su conocimiento sobre derechos de las mujeres y la importancia de su rol y el de las juventudes en la promoción de la paz y no violencia superando la percepción tomada en la línea base.</b>	<b>Se realizó una encuesta de percepción a 217 jóvenes, (91 hombres, 119 mujeres, 6 no binario, 1 no se auto identificó) y 9 personas se autoidentificaron como personas con discapacidad.</b>  <b>Para más información <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1A2f9tFcUni9_b7-js3bSrh4-0tsLxa8">https://drive.google.com/drive/folders/1A2f9tFcUni9_b7-js3bSrh4-0tsLxa8</a></b>

3.1.3	<b>Número de actores locales alcanzados en campañas de sensibilización y actividades lúdicas sobre derechos de las mujeres, jóvenes y los diversos tipos de violencia de género</b>	<b>0</b>	<b>300 personas (50% mujeres)</b>		<b>319 personas (63% mujeres)</b>	
-------	---	----------	---------------------------------------	--	---------------------------------------	--

## » Output 3.2

Output 3.2: Generada Red de Proveedores de servicios turísticos para la promoción de una cultura de paz y no violencia.	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
3.2.1	<b>Número de empresas participando en la red de proveedores de servicios turísticos</b>	<b>0</b>	<b>10 (de las cuales al menos 50% cuenta con una política explícita de igualdad de género)</b>		<b>13</b>	<b>13 empresas participando en los procesos de formación sobre VBG y diseño de la Hoja de Ruta para la prevención y atención de la violencia basada en género y la trata en el sector turístico.</b>

3.2.2	Número de instrumentos desarrollados en conjunto con la Red de proveedores de servicios turísticos para la promoción de una cultura de paz y no violencia	0	3	3	3 1 código de Conducta para el sector turismo, para prevenir la violencia basada en género, explotación sexual y trata de personas.  1 Infograma de ruta de atención de casos de Violencia basada en Género, prevención de Abuso y explotación sexual y trata de personas.  1 Estrategia comunicacional sobre prevención de la Violencia basada en Género, explotación sexual y trata de personas.	
3.2.3						

## » Output 3.3

Output 3.3: Componente social de Surf City fortalecido.	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
3.3.1	Número de planes co-creados con personas jóvenes que fortalecen el componente social de Surf City.	1 plan nacional	3 planes (uno por municipio) que cuenta con la participación de personas jóvenes (50% jóvenes mujeres).		3 (Escuelas de Surfeando por la Paz, reglamento y señalética para escuelas de surf, plan de fortalecimiento a la FESASURF)	Los planes no se desarrollaron a nivel municipal, sino con la Federación de Surf, para aumentar el alcance
3.3.2						
3.3.3						



» Output 3.4

Output 3.4:	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
3.4.1						
3.4.2						
3.4.3						

» Output 3.5

Output 3.5:	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
3.5.1						
3.5.2						
3.5.3						

» Outcome 4:

Outcome 4	Performance Indicators	Indicator Baseline	End of Project Indicator Target	Current Indicator progress	Reasons for Variance/ Delay (if any)
4.1					
4.2					
4.3					

How many outputs does outcome 4 have?

1    2    3    4    5    more than 5.

Please list up to 5 of most relevant outputs for outcome 4

Output 4.1

Output 4.2

Output 4.3

Output 4.4

Output 4.5

Other Outputs

*If Outcome 4 has more than 5 outputs, please enumerate the remaining outputs here*

For each output, and using the, project results framework, provide an update on the progress made against 3 most relevant output indicators

» Output 4.1

Output 4.1:	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
4.1.1						
4.1.2						
4.1.3						

» Output 4.2

Output 4.2:	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
4.2.1						
4.2.2						
4.2.3						

» Output 4.3

Output 4.3:	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
4.3.1						
4.3.2						
4.3.3						

» Output 4.4

Output 4.4:	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
4.4.1						
4.4.2						
4.4.3						

» Output 4.5

Output 4.5:	Performance Indicators <i>Describe the indicator</i>	Indicator Baseline <i>State the baseline value of the indicator</i>	End of Project Indicator Target <i>State the target value of the indicator at the end of the project</i>	Indicator progress for reporting period <i>State the current value of the indicator for the reporting period</i>	Indicator progress to date <i>State the current cumulative value of the indicator since the start of the project</i>	Reasons for Variance / Delay (if any) <i>Explain why the indicator is off track or has changed, where relevant</i>
4.5.1						
4.5.2						
4.5.3						
If the project has more than 4 outcomes, use this space to describe progress on progress on indicators for the remaining outcomes <span style="float: right;">*</span>						

**PART III: Cross-Cutting Issues**

Is the project planning any significant events in the next six months? (eg. national dialogues, youth congresses, film screenings, etc.)					
If yes, please state how many, and for each, provide the approximate date of the event and a brief description, including its key objectives, target audience and location (if known)	Event Description	Tentative Date	Location	Target Audience	Event Objectives

<b>Event 1</b>	Intercambio intermunicipal en el marco del Día de los Derechos Humanos	10 Diciembre 2023	Atami, La Libertad	Jóvenes promotores de paz de la PDDH con jóvenes del proyecto	Hacer una reflexión conjunta de lo que significan los derechos humanos, y participar de una clase de surf. Las juventudes son beneficiarias de dos diferentes proyectos.
<b>Event 2</b>	Presentación del curso autoguiado sobre prevención de violencia basada en género	28 noviembre 2023	Cámara de Comercio e Industria de El Salvador	Empleados de empresas del sector turismo	Promover la adhesión al código de conducta por parte de empresas del sector turismo.
<b>Event 3</b>	Presentación del curso autoguiado sobre derechos laborales dirigido a jóvenes	22 noviembre 2023	Cámara de Comercio e Industria de El Salvador	Jóvenes del proyecto Jóvenes por La Libertad	Dar a conocer el uso de la plataforma y realizar una breve introducción a los derechos laborales
<b>Event 4</b>	Presentación de curso de Marketing Digital para emprendedores	15 Diciembre 2023	Cámara de Comercio e Industria de El Salvador	Jóvenes del proyecto Jóvenes por La Libertad	Dar a conocer el uso de la plataforma y realizar una breve introducción a temas de marketing digital

## Human Impact

This section is about the human impact of the project. Please state the number of key stakeholders (including but not limited to: Civil Society Organizations, Beneficiaries, etc.) of the project, and for each, please briefly describe:

- i. The challenges/problem they faced prior to the project implementation
- ii. The impact of the project in their lives
- iii. Provide, where possible, a quote or testimonial from a representative of each stakeholder group

*This is an optional question. You may leave it unanswered if not relevant*

Human Impact	Key Stakeholder	What were the challenges they faced prior to project implementation? (350 words)	What has been the impact of the project on their lives? (350 words)	Provide, where possible, a quote or testimonial from a representative of each stakeholder group (350 words)

1	Juventudes locales	Violencia, discriminación, violaciones a sus derechos laborales, falta de participación en sus comunidades y de espacios cívicos.	Empoderamiento de las juventudes y generación de redes juveniles. Inclusión de las mujeres jóvenes, especialmente rurales, personas de la diversidad sexual y con discapacidad.	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1UqQDFb2BH9ddjAz2Vz5PeHyTX_juKh6D?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1UqQDFb2BH9ddjAz2Vz5PeHyTX_juKh6D?usp=sharing</a>
2	Gobiernos Municipales	Falta de conocimiento de como incorporar a las juventudes en el que hacer de sus comunidades.	Antes del proceso de formación, ni el funcionariado público ni las juventudes se veían trabajando juntos o realizando esfuerzos para mejorar el cuidado de los bienes públicos y desde una perspectiva de paz. En estos municipios, es novedoso que las y los funcionarios públicos, incluyan a las juventudes y estén dispuestos a diseñar e implementar propuestas con las juventudes y reconozcan que es vital escuchar las necesidades directamente, permitiendo su participación.	
3	Empresarios turísticos	Desconocimiento de su rol en la prevención de la violencia basada en género, explotación sexual y trata	Comprensión del rol cívico que tiene las empresas turísticas para prevenir la violencia contra las mujeres, conocen cómo actuar para evitar la revictimización y qué hacer en caso de tener una sospecha de violencia.	<a href="https://drive.google.com/file/d/1vKep21hFQfwxIEFNALQY5Xo40-gdKO06/view">https://drive.google.com/file/d/1vKep21hFQfwxIEFNALQY5Xo40-gdKO06/view</a> Campaña de prevención de la VBG y la trata.
4				

In addition to the stakeholder specific impact described above, please use this space to describe any additional human impact that the project has had (650 words)

You can also upload upto 3 files in various formats (picture files, powerpoint, pdf, video, etc.) to illustrate the human impact of the project  
**OPTIONAL**

File 1  
**OPTIONAL**  
 Click here to upload file. (< 10MB)

<p>File 2</p> <p><b>OPTIONAL</b></p> <p>Click here to upload file. (&lt; 10MB)</p>
<p>File 3</p> <p><b>OPTIONAL</b></p> <p>Click here to upload file. (&lt; 10MB)</p>
<p>You can also add upto 3 links to online resources which illustrate the human impact of the project</p> <p><b>OPTIONAL</b></p>
<p>Link 1</p> <p><b>OPTIONAL</b></p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1I1E7QzWS2a1WE3sTXYH4GjY8dqOI998U?usp=drive_link">https://drive.google.com/drive/folders/1I1E7QzWS2a1WE3sTXYH4GjY8dqOI998U?usp=drive_link</a></p>
<p>Link 2</p> <p><b>OPTIONAL</b></p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1UqQDFb2BH9ddjAz2Vz5PeHyTX_juKh6D?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1UqQDFb2BH9ddjAz2Vz5PeHyTX_juKh6D?usp=sharing</a></p>
<p>Link 3</p> <p><b>OPTIONAL</b></p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/12PvmJ2QnlA4bY09Fftz55WvoPUGO5wOo/view">https://drive.google.com/file/d/12PvmJ2QnlA4bY09Fftz55WvoPUGO5wOo/view</a> ; <a href="https://drive.google.com/file/d/1vKep21hFQfwxiEFNALQY5Xo4o-gdKO06/view">https://drive.google.com/file/d/1vKep21hFQfwxiEFNALQY5Xo4o-gdKO06/view</a></p>
<p>Please tick the applicable change based on above narrative.</p>
<p>How we worked: <span style="float: right;">*</span></p> <p><i>Please select up to 3.</i></p> <p><input type="checkbox"/> Enhanced digitization</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Innovative ways of working</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Mobilized additional resources</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Improved or initiated policy frameworks</p> <p><input type="checkbox"/> Strengthened capacities</p> <p><input type="checkbox"/> Partnered with Civil Society Organizations</p> <p><input type="checkbox"/> Expanding coalitions &amp; galvanizing political will</p> <p><input type="checkbox"/> Strengthened partnerships with IFIs</p> <p><input type="checkbox"/> Strengthened partnerships with UN Agencies</p>
<p>Please explain</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p> <p><b>Utilización del deporte, como herramienta para la promoción de igualdad y una cultura de paz, el trabajar con el sector privado para la prevención de la violencia de género y la trata</b></p>
<p>Please explain</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p> <p><b>Los procesos desarrollados en el coordinación con Ministerio de Turismo para la formulación y adhesión de las y los empresarios turísticos al Código de Conducta, esta siendo replicado con fondos BID en otros territorios priorizados por el gobierno central: Surf City 2 (oriente del país ) y Centro Histórico y Zona Rosa (San Salvador). También los productos de formación y los productos comunicacionales de la campaña de prevención, serán aprovechados por operadores de diferentes lugares del país</b></p>
<p>Please explain</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p> <p><b>Se apoyó al INJUVE en la incorporación del enfoque de género e igualdad en las metodologías de consultas para las políticas municipales de juventud</b></p>



<p>Who are we working with (in addition to the implementing partners) *</p> <p><input type="checkbox"/> Strengthened partnerships with IFIs</p> <p><input type="checkbox"/> Strengthened partnerships within UN Agencies</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Partnered with local civil society organizations</p> <p><input type="checkbox"/> Partnered with local academia</p> <p><input type="checkbox"/> Partnered with sub-national entities</p> <p><input type="checkbox"/> Partnered with national entities</p> <p><input type="checkbox"/> Partnered with local volunteers</p>
<p>Please explain (If IFIs)</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p>
<p>Please explain (If UN Agencies)</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p>
<p>Leave No one Behind</p>
<p>Select all beneficiaries targeted with the PBF resources as evidenced by the narrative *</p> <p><i>Mandatory</i></p> <p><input type="checkbox"/> Unemployed persons</p> <p><input type="checkbox"/> Minorities (e.g. race, ethnicity, linguistic, religion, etc.)</p> <p><input type="checkbox"/> Indigenous communities</p> <p><input type="checkbox"/> Persons with Disabilities</p> <p><input type="checkbox"/> Persons affected by violence (e.g. GBV)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Women</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Youth</p> <p><input type="checkbox"/> Minorities related to sexual orientation and/or gender identity and expression</p> <p><input type="checkbox"/> People living in and around border areas</p> <p><input type="checkbox"/> Persons affected by natural disasters</p> <p><input type="checkbox"/> Persons affected by armed conflicts</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Internally displaced persons, refugees or migrants</p>

## PART IV: Monitoring, Evaluation and Compliance

### » Monitoring

<p>Please list monitoring activities undertaken in the reporting period *</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuestas</li> <li>• Visitas de campo</li> <li>• Reuniones periodicas de seguimiento</li> <li>• Matriz de Monitoreo</li> <li>• Matriz de Riesgos</li> </ul>
<p>Do outcome indicators have baselines? *</p> <p><i>If only some of the outcome indicators have baselines, select 'yes'</i></p> <p><input checked="" type="radio"/> yes</p> <p><input type="radio"/> no</p>

<p>Please provide a brief description</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p> <p><b>Se realizaron encuestas de entrada y salida, se ha completado la línea de base.</b></p>	*
<p>Elaborate on what sources of evidence have been used to report on indicators (and are available upon request)</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p> <p><b>Documentos de políticas, Minutas de reuniones, Videos de eventos, Informes de consultorias, Listados de asistencia, Testimonios de participantes en el Proyecto , Productos del conocimiento</b></p>	*
<p>Has the project launched outcome level data collection initiatives? e.g. perception surveys</p> <p><input checked="" type="radio"/> yes</p> <p><input type="radio"/> no</p>	*
<p>Please provide a brief description</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p> <p><b>Se realizaron encuestas a las juventudes locales sobre su percepción en temas como: asociación, relación en su comunidad, conocimiento en derechos laborales, recreación, y violencia de género. Estas se realizaron para el establecimiento de una línea de base y para medir el cambio a través del resultado de las actividades desarrolladas</b></p>	*
<p>Has the project used or established community feedback mechanisms?</p> <p><input checked="" type="radio"/> yes</p> <p><input type="radio"/> no</p>	*
<p>Please provide a brief description</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p> <p><b>Se realizaron encuestas a las juventudes locales sobre su percepción en temas como: asociación, relación en su comunidad, conocimiento en derechos laborales, recreación, y violencia de género. Estas se realizaron para el establecimiento de una línea de base y para medir el cambio a través del resultado de las actividades desarrolladas</b></p>	*

#### » Evaluation

<p>Is the project on track to conduct its evaluation?</p> <p><input type="radio"/> yes</p> <p><input type="radio"/> no</p> <p><input checked="" type="radio"/> Not Applicable</p>	*
<p>Evaluation budget (in USD):</p> <p><i>Response required</i></p> <p>0</p>	*
<p>If project will end in next six months, and the overall project budget is above 1.5 million, is your upcoming evaluation on track? (Preparations)</p> <p><i>Please limit your response to 350 words.</i></p>	
<p>Please mention the focal person accountable for sharing the final evaluation report with the PBF, name and email.</p>	

#### » Catalytic Effect

<p>Catalytic Effect (financial): Indicate funding agent and amount of additional non-PBF funding support that has been leveraged by the project since it started. (y/n)</p> <p><input checked="" type="radio"/> yes</p> <p><input type="radio"/> no</p>	*
---	---

If yes, how many additional grants or donors has the project leveraged? 1	*
Indicate name of funding agent and amount of additional non-PBF funding support that has been leveraged by the project. <i>Please enter each funding agent and their contributions separately</i>	
Name of Funder <b>PBF</b>	*
Amount in USD 118000.00	*
Catalytic Effect (non-financial): Has the project enabled or created a larger or longer-term peacebuilding change to occur?  <input type="radio"/> No catalytic effect <input type="radio"/> Some catalytic effect <input checked="" type="radio"/> Significant catalytic effect <input type="radio"/> Very Significant catalytic effect <input type="radio"/> Don't Know <input type="radio"/> Too early to tell	*
If relevant, please describe how the project has had a (non-financial) catalytic effect i.e. ways in which the project has supported the expansion or creation of programs and policies supporting peace, both within and outside the UN system <i>Please limit your response to 350 words.</i> <b>En las juventudes locales</b> <b>El proyecto ha generado efectos catalíticos en la juventud local. Existe un cambio individual en los mas de 300 jóvenes que participaron en el proceso. Ellos a su vez, serán agentes de cambio en sus comunidades con la implementación de sus proyectos sociales, impactando aun mas a su comunidad.</b>  <b>En el trabajar con actores locales no tradicionales. La incorporación del enfoque de paz en entidades como la Federación de Surf, los salvavidas y los operadores de turismo, permite incorporar a nuevos actores y enseñar el rol relevante que tienen en los procesos de consolidación de paz además de fortalecer sus capacidades.</b>  <b>Código de Conducta para la prevención de la violencia basada en género y la trata en el sector turismo. Este Código no solo está siendo implementado en los municipios del proyecto, sino que se ha promovido y divulgado por el MITUR en otras regiones del país, a través de gremios y operadores turísticos a nivel nacional.</b>  <b>El Código, también ha sido incorporado en las certificaciones de Guías Turísticas. Además, los instrumentos y los procesos desarrollados en el marco del Proyecto han servido de base para poder movilizar recursos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) para la segunda fase de Surf City que se desarrollará en el oriente del país.</b>	*

## Sustainability

Does the project have an explicit exit strategy?	
Please describe any steps that have been taken to ensure sustainability of peacebuilding gains beyond the duration of the project. <i>Please limit your response to 350 words.</i> <b>El proyecto cuenta con una estrategia de sostenibilidad descrita en el documento de proyecto. Los pasos tomados para garantizar la sostenibilidad es el establecimiento de las redes juveniles, quienes con el apoyo de algunas OSC locales con las que se trabajo con el proyecto, continuaran con el seguimiento a estas redes.</b>	*

Are there any other issues concerning project implementation that you want to share, including any capacity needs of the recipient organizations?

*Please limit your response to 350 words.*

**Durante el mes de septiembre, se presentó en la Asamblea Legislativa la propuesta de Ley del Sistema Nacional de Integración -que contempla la disolución de INJUVE, uno de los socios de gobierno pilares en el proyecto y quien es el ente rector que vela por los derechos de las juventudes. Para garantizar la sostenibilidad de las acciones del proyecto, muchas de las actividades cambiaron de estrategia, buscando otros socios de gobierno para ser beneficiarios y que ya estaban involucrados en el proyecto. Este fue el caso del Sistema de Empleo con el Ministerio de Trabajo, y la incorporación de personal del MITUR en algunas capacitaciones.**

**Adicionalmente, fue aprobada la nueva distribución municipal. Ahora los tres municipios beneficiarios del proyecto, adicionando dos más, se convierten en nuevo municipio- La Libertad Costa. Esto nuevamente trajo incertidumbre a los actuales alcaldes y personal con quienes se ha venido trabajando y fortaleciendo su enfoque de inclusión.**

## Monitoring and Oversight Activities

Please describe any key event related to monitoring and oversight. Please click next if no activities have yet taken place.

Monitoring and oversight activities	Name of the Event	Summary	Key Findings
<b>Event 1</b>	Comité Ejecutivo	Presentación final de los resultados del proyecto	
<b>Event 2</b>	Sistematización	Recolección de historias de vida	
<b>Event 3</b>			
<b>Event 4</b>			
<b>Event 5</b>			
<b>Event 6</b>			
<b>Event 7</b>			
<b>Event 8</b>			

**Final Steps**

- Please save a pdf copy of the form by clicking on the *Printer* icon on the top right corner of the page.
- A dialogue box will appear: Please select the A4 size and portrait orientation.
- Click "prepare" and save the document as a PDF (if on first attempt, the generated page is not readable, close the pop up page and try again. If the problem persists, you can contact technical support at the email address below)
- **Please upload the pdf version of the report as well as your financial report in excel format on the MPTF-O gateway.**

*If you encounter any difficulty in filling the form or generating the print-out for MPTFO gateway, please contact Gabriel Velastegui [gabriel.velasteguimoya@un.org](mailto:gabriel.velasteguimoya@un.org)*

Thank You. You have finished the report. Please Click on the SUBMIT button below. When the report is submitted, a confirmation note will appear on a yellow banner on top of the page. This can take a few seconds.